WIKIPEDIA

Museum Bredius

Museum Bredius is een museum met een collectie oude kunst verzameld door Abraham Bredius en na zijn dood in 1946 geschonken aan de gemeente Den Haag. Het is gevestigd in een 18e-eeuws herenhuis aan de Lange Vijverberg in Den Haag.

Het museum was tot 1985 gevestigd in het voormalig woonhuis van Bredius aan de Prinsegracht. De gemeente sloot het dat jaar uit bezuinigingsoverwegingen. Als reactie daarop werd de Stichting Bredius opgericht met als doelstelling de collectie weer voor publiek toegankelijk te maken. Na een tournee van een deel van het museumbezit door de Verenigde Staten die veel geld opleverde en met hulp van sponsors kon de collectie in 1990 worden verhuisd naar het pand aan de Lange Vijverberg. Tot 1985 was hier het Nederlands Kostuummuseum gevestigd.

Museum Bredius



Locatie	Den Haag
Coördinaten	52° 5′ NB, 4° 19′ OL (https://tools.wmflabs.org/geohack/geohack.php?language=nl&params=52_4_52.51_N_4_18_45.56_E_type:landmark&pagename=Museum_Bredius)
Opgericht	15 juni 1922, gesloten 1985, heropgericht 1990
Gebouwd	1757[1]
Personen	
Directeur	Prof. Dr. Paul Schnabel, bestuursvoorzitter
Conservator	John Hoogsteder
Huisvesting	
Monumentstatus	Rijksmonument
Monumentnummer	17737 (https://monumentenregister.cultureelerfgoed.nl/monumenten/17737)
Aantal bezoekers	16.000 in 2014[2] (was 6.554 in 2011)[3]
Website (http://www.museumbredius.nl)	
Kunst & Cultuur	

Inhoud

Schilderijen

In de collectie bevindt zich werk van meer dan 150 kunstenaars, waaronder schilderijen van Albert Cuyp, Anthony van Dyck, Melchior de Hondecoeter, Adriaen van Ostade, Quiringh van Brekelenkam, Hendrick Aerts, Jan van Os, Rembrandt, Salomon van Ruysdael, Jacob van Ruisdael en Jan Steen, alsmede een uniek schetsboek van Jan van Goyen. Het museum herbergt ook een groot aantal schetsen van onder anderen Rembrandt, Nicolaes van Berchem en Salomon van Ruysdael. Het museum huist een van de weinige overgebleven geschilderde perspectiefdozen van de hand van Pieter Janssens Elinga.

Overige voorwerpen

Het museum bevat een grote verzameling zilver, waaronder ruim 70 voorwerpen van Amsterdams zilver uit de 17e - 19e eeuw. Verder is er Engels en Duits zilver en Chinees blauw, vazen, kommetjes en schoteltjes en 14 polychrome Duitse beeldjes. Ook hebben meubelen uit het oude pand in het nieuwe museum een plaats gekregen.

Portaal

Het pand

Het herenhuis Lange Vijverberg 14 is door hofarchitect Pieter de Swart tegelijk gebouwd met de nummers 15 en 16, in Lodewijk XV-stijl. Daarvoor stond op die plaats het 'Friese Hof'. Na de bouw van de drie panden werden ze verkocht, nummer 14 in 1755 voor 28.000 gulden aan Gerrit Pieter Hooft, thesaurier van Delfland.

Exposities



Samuel van Hoogstraten. Zelfportret

Jaar	Titel	Bijzonderheden
1985-1987	Dutch Masterworks from the Bredius Museum. A Connoisseurs Collection	Rondreizend door de Verenigde Staten: New York, Omaha, Allentown, Louisville, Baltimore, Milwaukee en Tulsa
1987-1988	Rembrandt and his Contemporaries	Nagasaki Holland Village Museum
1991	Schilderijen en tekeningen in Museum Bredius	
1993	The Sketchbook of Jan van Goyen	
1994	Rob van Koningsbruggen in Museum Bredius	In samenwerking met Stroom Den Haag
1996	De Meestervervalser van Vermeer	
1998	Het Luxemburgse Pescatore Museum te gast in het Haagse Museum Bredius	
1999	Rembrandt op papier	
2001	Onder de huid van Oude Meesters	
2001	De Haagse verzamelaars van nu	
2002	Hofvijver in Poëzie & Beeld	Ook op andere locaties waaronder het Haags Historisch Museum
2003	400 jaar Pijproken in beeld	
2004	Rondom Rembrandt	
2004-2005	Melchior d'Hondecoeter	
2005	Bartholomeus Breenbergh	
2007	Meesters en Molens. Van Rembrandt tot Mondriaan	
2009	Verrassende	



Egbert van Heemskerck. Drinkende monnik



Jan Adriaensz. van Staveren. Jongen met vogelkooi

	Restauraties. Zeventien gerestaureerde schilderijen	
2011	Tall and Small	Tentoonstelling miniatuurzilver in Museum Bredius
2013	Huygens rond de Hofvijver	In samenwerking met het Haags Historisch Museum
2014-2015	Kennerschap: Bredius, Jan Steen en het Mauritshuis	Kern van deze tentoonstelling wordt gevormd door de 9 werken die Abraham Bredius (1855-1946) heeft verzameld en welke zijn aangevuld met 11 schilderijen uit openbaar en particulier bezit
2015-2016	Geen Cuyp, wel Calraet	Hoe perziken een mysterie oplosten. Twintig werken van Abraham van Calraet (1642-1722)
2016-2017	Linking Pieces	Wat als het gemiste deel opduikt?
2017-2018	Schoonheid misleidt	Geheim van de enige 17de-eeuwse Kijkkast in Nederland

Zie ook

- Lijst van musea in Den Haag

Externe link

- Website van Museum Bredius (http://www.museumbredius.nl/)

Bronnen, noten en/of referenties

1. Kennerschap - Museum Bredius, pagina 14 (http://museumbredius.nl/wp-content/uploads/2014/06/Kennerschap-Bredius-Jan-Steen-en-het-Mauritshuis-Ned-1.pdf)
2. Gemeente Den Haag: Monitor Toerisme 2010-2014 (http://www.denhaag.nl/web/file?uuid=49640700-5aa4-44af-8659-23ca60158bd3&owner=f1e7d158-3355-41eb-a018-5717ba5a5b8c), november 2015
3. RIS266762 bijlage Cultuur in Den Haag in cijfers (https://web.archive.org/web/20140814021433/http://denhaag.nl/home/bewoners/Gemeente/document/Cultuur-in-Den-Haag-in-cijfers.htm)



Zie de categorie ***Museum Bredius*** van Wikimedia Commons voor mediabestanden over dit onderwerp.